|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **A2** | **B1** | **B2** |
| **PRECISION**  |  Peut faire le bref exposé d’une liste de points. |  Peut introduire, lancer, poursuivre et clore un exposé simple et assez clair pour être suivi sans difficulté. Les points importants sont expliqués avec assez de précision.   |  Peut commencer, soutenir et terminer un exposé avec naturel et efficacité. L’ensemble est simple, clair et structuré pour permettre à chacun de suivre et de comprendre. Peut méthodiquement développer une présentation soulignant les points importants et les détails pertinents. |
|  | **1** | **2** | **4** |
| Ilustration :  | avec un poster... | avec un poster adapté, propre clair...les illustrations sont en lien avec le propos. | avec un poster adapté, propre clair...des illustrations pertinentes qui complètent le propos. |
|  | **0.75** | **1.5** | **3** |
| PRISE DE PAROLEZéro si l’élève lit cursivement ses notes |  Ne lit pas cursivement ses notes. Peut s’exprimer dans un débit plutôt lent avec des hésitations. Les tours de paroles sont organisés mais encore difficiles à mettre en œuvre. |  ne lit pas ses notes cursivement, mais s’en sert systématiquement comme aide mémoire. S’adresse à son auditoire avec quelques hésitations.  Les tours de paroles sont organisés avec quelques hésitations.  |  ne lit pas ses notes cursivement ses notes, mais s’en sert parfois comme aide mémoire. S’adresse à son auditoire de façon vivante pour capter son attention, avec un bon débit de parole. Les tours de paroles sont organisés avec fluidité.  |
|  | **0.75** | **1.5** | **3** |
| MAÎTRISE DUVOCABULAIRE |  Possède un répertoire restreint ayant trait à des besoins quotidiens concrets. |  Montre une bonne maîtrise du vocabulaire élémentaire mais des erreurs sérieuses se produisent encore quand il s’agit d’exprimer une pensée plus complexe.  |  Possède une bonne gamme de vocabulaire pour les sujets relatifs au domaine exploré. Peut varier sa formulation pour éviter de fréquentes répétitions  |
|  | **1** | **2** | **4** |
| CORRECTIONGRAMMATICALECOHÉSION |  Peut utiliser des modèles de phrases élémentaires mais commet encore systématiquement des erreurs.  Peut utiliser les articulations les plus fréquentes (and, but, because) |  A un bon contrôle grammatical malgré de nettes influences de la langue maternelle. Des erreurs peuvent se produire mais le sens général reste clair.  Peut relier une série d’éléments courts, simples et distincts en un discours qui s’enchaîne avec des outils simples.  |  Bon contrôle grammaticale, énoncés riches et construits. Peut relier une série d’éléments  distincts en un discours qui s’enchaîne avec des outils élaborés. |
|  | **1** | **2** | **4** |
| Prononciation |  La prononciation est en général suffisamment claire pour être comprise malgré un net accent étranger mais l’interlocuteur devra parfois faire répéter.  |  La prononciation est clairement intelligible même si un accent étranger est perceptible et si des erreurs de prononciation proviennent occasionnellement. |  A acquis une prononciation et une intonation claires et naturelles même si un accent étranger est quelquefois perceptible. |
|  | **0.5** | **1** | **2**  |